

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الهیات

دوفصلنامه علمی - تخصصی در زمینه فلسفه

سال هفتم، شماره سیزدهم، پاییز و زمستان ۱۴۰۴

الهیات

دوفصلنامه علمی - تخصصی در زمینه فلسفه

سال هفتم، شماره سیزدهم، پاییز و زمستان ۱۴۰۴

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر

دکتر محمد اکوان



دوفصلنامه الهیات با مجوز شماره ثبت ۸۳۱۰۵ به تاریخ ۱۶/۷/۱۳۹۷ معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر می‌گردد.

تلفن: ۰۲۱-۲۲۴۷۳۸۷۴

موبایل: ۰۹۱۹۲۷۶۲۰۲۲

پست الکترونیکی: ilahiyat98@gmail.com

سایت نشریه: www.theomag.ir

ایجاد سایت و انتشار الکترونیکی این نشریه با حمایت مالی «مجمع فلاسفة ایران» صورت گرفته است



هیأت تحریریه

استاد دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی تهران	دکتر عین الله خادمی
استاد دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی	دکتر انشاءالله رحمتی
استاد دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی	دکتر مهدی نجفی افرا
استاد دانشگاه تبریز	دکتر محمد اصغری
استاد دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی	دکتر محمد اکوان
استاد دانشگاه علامه طباطبائی	دکتر سعید انواری
استاد دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره) قزوین	دکتر عبدالرزاق حسامی فر
دانشیار دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره) قزوین	دکتر سید مسعود سیف
دانشیار دانشگاه علامه طباطبائی	دکتر هدایت علوی تبار
استاد دانشگاه خوارزمی	دکتر قدرت الله قربانی
دانشیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شمال	دکتر علی مرادخانی
دکتری فلسفه دین و پژوهشگر فلسفه	دکتر میشل آقامالیان

یادآوری: مسئولیت محتوای هر مقاله به عهده نویسنده یا مترجم آن است.

فهرست

- عنوان مقاله**
- صفحه**
- مسئله شر** ۲۶-۵
نوشته مرلین مگرّد آدامز - ترجمه هدایت علوی تبار؛ عضو هیئت علمی گروه فلسفه دانشگاه علامه طباطبائی
- معجزات** ۴۹-۲۷
نوشته گای رایینسون - ترجمه ساسان مزده شفق؛ دانشجوی دکتری فلسفه دین، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
- علم و بدن انسان: مفهوم هیکل اشراقی از منظر سهروردی** ۷۸-۵۱
نوشته فارس حاجم الدین - ترجمه سعید انواری؛ عضو هیئت علمی گروه فلسفه دانشگاه علامه طباطبائی
- الهیات بدن و مسئله خشونت** ۹۷-۷۹
نوشته آنا ماریا الدتون - ترجمه حمیده فاتحی پیکانی، مدرس جامعه المصطفی؛ و بهروز حدادی، عضو هیئت علمی گروه ادیان ابراهیمی دانشگاه ادیان و مذاهب
- فلسفه دین کیکرو** ۱۲۲-۹۹
نوشته مارگارت گریور - ترجمه علی نیک‌زاد؛ دانش‌آموخته دکتری فلسفه دین دانشگاه علامه طباطبائی
- قیاس شعری - شیوه تمثیلی دین - از ارغنون ارسطو تا نظریه دین فارابی** ۱۳۷-۱۲۳
نوشته گرگور شولر - ترجمه امیر خوش نظر؛ پژوهشگر مستقل